



HANS-JOACHIM BILLIB - Vita

1954 in Berlin geboren

von 1973 bis 1979 in Berlin an der Hochschule der Künste, bei Prof. Klaus Fußmann studiert

1978 Meisterschüler bei K. Fußmann: Lebt und arbeitet in Berlin

Einzelausstellungen

2009

"Ansichten von Berlin" Galerie Meier, Berlin

"sichtbar machen" der Kunstkreis Rolf Flandes Haus, Hameln

"Landschaften & Stilleben" Kunstverein, Osterholz-Scharmbeck

2008

Messe Karlsruhe &

"Stilleben" Galerie Meier, Freiburg

2007

Galerie Hausner, München

Emsland Museum, Sögel

Galerie Hallbach – Meinicke, Celle

2006

"750 Jahre Pritzwalk", Pritzwalk

2005

Galerie Thorsten Billib, Berlin

51 Beobachtungen, kleine Ölbilder aus einigen Jahren

2004

Kunst und Kultur zu Hohenaschau Galerie Schäfer, Gießen

2003

Galerie Binhold, Berlin

Galerie Sebastian Drum, Schleswig

2002

Galerie Bengelsträter, Iserlohn

2001

Galerie K.G. Schäfer, Giessen

Galerie Binhold, Berlin

H.J. Billib liebt es, die norddeutsche Landschaft mit den Feldern und deren Knicks, mit Baumgruppen und Wolken in Öl zu malen.

Er beobachtet die Jahreszeiten mit bestellten Äckern und Blütenfeldern, das strahlende Licht des Sommers und den verhangenen Dunst des vergehenden Tages.

In seinen Bildern bezieht sich das Nahe auf seine Weite, sein sich ins Unendlichen verlierendes Licht- erhellt auch den Vordergrund.

Die Intensität der Beobachtung und die Genauigkeit der Malerei verleihen nicht selten der auf diese Weise gesehenen Landschaft etwas Unwirkliches.