



LARS MÖLLER – Vita

1968 in Hamburg geboren .

1992 -1997 Studium von Malerei und Design im Fachbereich Gestaltung der FH Hamburg bei Prof. E. Göttlicher . seit 1997 freischaffend tätig .

1998 Diplom, Mitglied der Künstlergruppe Norddeutsche Realisten . 2003 Mitglied im Künstlersonderbund Berlin

AUSSTELLUNGEN, AUSWAHL

1996 Frechen, 11. Deutsche Internationale Grafik Triennale
1997 Hamburg, Galerie im Elysee Hotel .

1998 Frankfurt, Galerie Walter Ehrler .
1999 Hamburg, Galerie Mensch, Rendsburg, Kreishaus .

2000 Berlin, Konrad Adenauer Haus . Kiel, Landeshaus . Steinberghaff, Galerie am Haff (E) Hamburg, Kunstprojekt 439 (E) .
2001 Frankfurt, Galerie Hohmann " ART FRANKFURT" .

2002 Flensburg, Kunsthandlung Messerschmidt (E) . Pinneberg, Die Drostei .
2003 Berlin, Galerie Classico . Essen, Galerie Klose (E) Kiel, Museum Heikendorf Berlin, Kommunale Galerie Wilmersdorf .

2004 Hamburg, Kunsttreppe Hamburger Abendblatt (E) . Hamburg, Altonaer Museum . Los Angeles, Scope Messe, Hart Gallery, Gießen, Kunsthalle .
Pinneberg, Die Drostei . Berlin, Kommunale Galerie Wilmersdorf .

2005 Essen, Galerie Klose (E) Hamburg, Galerie Holzhauer (E) . Hamburg, Galerie Rose . Heringsdorf, Villa Maxim Gorki . Zell a. Harmersbach, Galerie Arthus .

2006 Halebüll, Galerie Lüth (E) . Kiel, Landeshaus . Stapelfeld, Kate Karius (E) .
Flensburg, Kunsthandlung Messerschmidt (E) .
2007 Karlsruhe, Art Karlsruhe, Galerie Arthus . Osterholz-Scharmbeck, Kunstverein (E)
Hamburg, Schiffahrtsmuseum . Hamburg, Galerie Holzhauer (E)